

Iuliana Larisa Ispas

Formare profesională

August – Decembrie 2000

Fondul Danez pentru Democrație - Bursă în domeniul organizațiilor non-profit

- Cursul “Strategia și Managementul Organizațiilor Internaționale” în cadrul *Copenhagen Business School – Management, Politics and Philosophy*;
- Stagiul în cadrul diferitelor organizații non-guvernamentale daneze, precum: Crucea Rosie, Salvați Copiii, IBIS (Societatea Daneză pentru Solidaritate și Dezvoltare); familiarizarea cu sistemele occidentale de organizare a activităților din organizațiile non-profit

Septembrie 1996 - Iulie 2000

Universitatea București, Facultatea de Filosofie

- Specializarea istoria filosofiei și filosofia culturii; domeniu de cercetare: antropologia artei; licență cu lucrarea “*Paul Gauguin, pe urmele bunului sălbatic, într-un excurs de tip antropologic*”

Septembrie 1993 - August 1997

Academia de Studii Economice București, Facultatea de Gestiune și Contabilitate

- Specializarea contabilitate și informatică de gestiune.

Septembrie 1989 – Iulie 1993

Liceul Economic și de Drept Administrativ “Virgil Madgearu” București

- Specializare în domeniul finanțe-contabilitate.

training-uri

Fundația EUROLINK – Casa Europei

Universitatea Română de Științe și Arte “Gheorghe Cristea”

- Februarie – Mai 2008 – Curs de formare a experților și consultanților în managementul proiectelor cu Fonduri Europene

IntellCompetitiv

- Aprilie 2008 – Fii Jucător proactiv, agil, persuasiv! Program de Leadership Transformațional

Promeso Consulting

- Martie 2008 – Soluții de finanțare a proiectelor prin fonduri structurale și de dezvoltare rurală

Ciprian Ciucu, consultant FDSC

- Noiembrie 2007 – Fonduri europene pentru cultură

Monika Egger Kissling, consultant elvețian

- Aprilie 2007 – Dezvoltare organizațională, consultanță culturală,

coaching în cultură

Federația Internațională a Crucii Rosii si Semilunii Rosii

- Septembrie 2003 – Procesul de Planificare a Proiectelor,
- Noiembrie 2003 – Guvernare si Management – generarea de fonduri pe baza misiunilor organizației

Ministerul Finanțelor, ICON Institut, EIPA, SVASTA Consult si CIEEL

- Mai 2003 – Achiziții Publice

Universitatea Central – Europeana, Budapesta

- Februarie 2003 – participare la cea de-a 9-a ediție a Seminarului pe Probleme de Colectă de Fonduri, organizat pentru reprezentanți ai diferitelor organizații non-guvernamentale din Europa Centrală si de Est

Fundația pentru Dezvoltarea Societății Civile

- Aprilie 2001 – Obținere de fonduri,
- Mai 2001 – Scrierea propunerilor de finantare,
- Iunie 2001 – Managementul proiectelor.
-

e x p e r i e n ț ă p r o f e s i o n a l ă

din Ianuarie 2011

Institutul de Istorie a Religiilor – Academia Română (www.ihr-acad.ro)

– Contabil șef

Coordonarea tuturor activităților legate de domeniile financiar, contabilitate si resurse umane

Ianuarie 2010 – decembrie 2010

Institutul de Istorie a Religiilor – Academia Română (www.ihr-acad.ro)

– Director adjunct

Coordonarea tuturor activităților legate de domeniile financiar, contabilitate si resurse umane

Iunie 2008 – decembrie 2009

Institutul de Istorie a Religiilor – Academia Română (www.ihr-acad.ro)

– Contabil șef

Coordonarea tuturor activităților legate de domeniile financiar, contabilitate si resurse umane

ianuarie 2008 – martie 2009

SC Art Manager SRL - expert

- Management financiar si raportări financiare pentru proiectele “United Experts” (www.unitedexperts.ro si „Artistne(s)t” www.artistnest.ro), finanțate de Fundația Culturală Pro Helvetia din Zurich

Iulie 2006 – decembrie 2010

Institutul Cultural Român (www.icr.ro) – expert PROGRAM CANTEMIR

Asistență în elaborarea programului cadrului de finanțare pentru anii 2007, 2008, 2009, 2010 precum si a

documentației aferente pentru Programul CANTEMIR, program de finanțare nerambursabilă pentru proiecte culturale; asistență în elaborarea ghidului evaluatorului, în stabilirea comisilor de evaluare; verificarea rapoartelor narative și financiare, monitorizare și evaluare proiecte

din Iulie 2005

Fundatia Aldea – Tudorache (www.aldea-tudorache.ro) – Coordonator de programe

Elaborare și implementare de proiecte, elaborare de bugete și execuție, organizare de evenimente speciale, promovarea proiectelor și programelor

Iulie 2004 – Decembrie 2007

Programul Cultural Elvetian in Romania (www.pro-helvetia.ro) – Administrator program

Responsabilități legate de managementul financiar, realizare deconturi de proiect, organizare de evenimente, monitorizare de proiecte, organizare întâlniri ale comitetului de selecție

Martie 2001 – Iunie 2004

Societatea Națională de Cruce Rosie din România (www.crucearosie.ro) –

Coordonator al Departamentului “Marketing și Colectă de Fonduri”

Elaborarea strategiei naționale de colectă de fonduri, stabilire și întreținere de relații de colaborare cu alte organizații nonguvernamentale și mass media, cu sponsorii și finanțatorii, scriere și administrare de proiecte, organizare de ateliere de instruire, organizare evenimente speciale

experiență suplimentară – colaborări

2008 – consultanță în elaborarea și implementarea de proiecte culturale finanțate de Administrația Fondului Cultural Național, Ministerul Culturii și Cultelor, programele Anul European al Dialogului Intercultural, PROMOCULT
1998 – 2001

SC Trimob Design SRL Bucuresti; SC Topaz Prod Com SRL Bucuresti:

- Organizarea și ținerea evidenței contabile computerizate,
1998 – 1999

Grupul Scolar “Nichita Stănescu” Bucuresti: Profesor suplinitor

- Predarea științelor socio-umane: logică, psihologie, economie și filosofie,
1997 – 1998

Asociația Observatorilor Sociali din Universitatea Bucuresti: Colaborare

- Organizarea și ținerea evidenței contabile
- Întocmirea bugetelor de venituri și cheltuieli pentru 2 programe de cercetare finanțate de Fundația Soros pentru o Societate Deschisă.