

**Dr. ANDREI OISTEANU, cercetător la Institutul de Istorie a Religiilor (Academia Română),
CS 3, Membru în Consiliul Științific al Institutului**

CURRICULUM VITAE & PUBLICAȚII

ANDREI OISTEANU, etnolog, antropolog cultural, istoric al religiilor și al mentalităților,

Data și locul nasterii : 18 septembrie 1948, București

Studii & Burse post-universitare

- a) Cursul de *Cultură și filozofie indiană* (profesori: Sergiu Al-George, Amita Bhowe), Universitatea București, 1974-1975;
- b) Cursul de *Istoria și cultura evreilor din Europa* (profesori Moshe Idel, Michael Silber), Summer University, Central European University, Budapesta, 1997.
- c) Bursă acordată de Hebrew University of Jerusalem, International Center for the Study of Antisemitism, tema de cercetare *The Image of the Jew in Romanian and Central-East-European Cultures*, 1997-1999;
- d) Bursă oferită de "Goethe Institut", în Germania, tema de documentare *Identitate evreiască și antisemitism în Europa Centrală și de Sud-Est*, Berlin, München, Frankfurt, Düsseldorf, 1996
- e) Bursă la *New Europe College* (guest of the rector, Andrei Pleșu), tema *Istoria religiilor în România*, București, oct. 2005 – febr. 2006.
- f) Bursă NEC-LINK la *New Europe College*, tema *The Plurality of Memories and the Renegotiation in the Emerging Europe*, Andrei Oisteanu (Universitatea București) cu Smaranda Vultur (Universitatea de Vest din Timișoara), martie – iulie 2006.
- g) Doctorat în științe umaniste la Universitatea București, Facultatea de Litere, coordonator prof. dr. Mircea Angheliescu, 2007-2009.

Funcții

- Cercetător științific și membru în Consiliul Științific, *Institutul de Istorie a Religiilor*, Academia Română, din 15 mai 2008
- Muzeograf-cercetător, *Muzeul Național al Literaturii Române*, Departamentul cercetare-arhivă, București, 2003-2008
- Cadru didactic asociat, *Centrul de Studii Ebraice*, Facultatea de Litere, Universitatea din București, din anul 2000 până în prezent și membru în Consiliul Științific al Centrului. Predau cursul "Morfologia antisemitismului în România și Europa" masteranzilor din programul "Cultură și civilizație ebraică"
- Președinte al *Asociației Române de Istorie a Religiilor*, din 2001.
- Membru în Comitetul de sprijin și Comitetul de organizare al *Congresului European de Istorie a Religiilor*, București, 20-23 septembrie 2006
- Membru în Consiliul Național al *Fundației Soros pentru o Societate Deschisă*, 2004-2007

- Membru în Consiliul editorial al *Editurii Hasefer*, din 2006 până în prezent
- Membru în Comitetul editorial al publicației *Studia Hebraica*, editată de *Centrul de Studii Ebraice*, Universitatea Bucuresti, din 2001 până în prezent.
- 2007, 2008, 2009, 2011 - Membru în Comisia de Selecție a proiectelor editoriale a *Administrației Fondului Cultural National*
- membru în Editorial Board, la *Journal for the Study of Antisemitism*, New Jersey, USA, din 2009 până în prezent,
- membru în Consiliul științific al *Centrului de Studiere a Istoriei Evreilor din România*, din cadrul Federației Comunităților Evreiești din România, din 2007 până în prezent

Cărți publicate

- 1) *GRĂDINA DE DINCOLO. ZOOSOFIA. Comentarii mitologice*, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1980 (ediția a doua, Ed. Polirom, Iași, 2012)
- 2) *MOTIVE ȘI SEMNIFICAȚII MITO-SIMBOLICE în cultura tradițională românească*, Editura Minerva, Bucuresti, 1989
- 3) *CUTIA CU BĂTRÎNI* (roman), Ed. Meta, Bucuresti, 1995 (ediția a doua, Ed. Cartea Românească, 2005)
- 4) *MYTHOS & LOGOS. Studii și eseuri de antropologie culturală*, Ed. Nemira, Bucuresti, 1997 (ediția a doua: Nemira, 1998)
- 5) *COSMOS VS. CHAOS: Myth and Magic in Romanian Traditional Culture. A Comparative Approach*, Translated by Mirela Adăscăliței, The Romanian Cultural Foundation Publishing House, Bucharest, 1999
- 6) *ORDINE ȘI HAOS. Mit și magie în cultura tradițională românească*, ediție ilustrată, Ed. Polirom, Iasi, 2004
- 7) *IMAGINEA EVREULUI ÎN CULTURA ROMÂNĂ. Studiu de imagologie în context est-central european*, ediție ilustrată, Ed. Humanitas, Bucuresti, 2001 (ediția a doua, revăzută și adăugită, Humanitas, 2004; ediția a treia, revăzută și adăugită, Polirom, 2012) (cartea a fost distinsă cu 5 premii, printre care: Marele Premiu al Asociației Scriitorilor Profesioniști din România; Premiul Uniunii Scriitorilor din România – Asociația București)
- 8) *DAS BILD DES JUDEN in der rumänischen Volkskultur*, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz, 2002.
- 9) *A KÉPZELETBELI ZSIDÓ*, ediția în maghiară a cărții *IMAGINEA EVREULUI*, Ed. Kriterion, Cluj-Napoca, 2005
- 10) *RELIGIE, POLITICĂ ȘI MIT. Texte despre Mircea Eliade și I.P. Culianu*, Ed. Polirom, Iasi, 2007.
- 11) *IL DILUVIO, IL DRAGO E IL LABIRINTO: Studi di magia e mitologia europea comparata*, a cura di Dan O. Cepraga e Maria Bulei, Edizioni Fiorini, Verona, 2008.
- 12) *INVENTING THE JEW: Antisemitic Stereotypes in Romanian and Other Central-East European Cultures*, Foreword by Moshe Idel, Translated by Mirela Adăscăliței, University of Nebraska Press, Lincoln & London, 2009. Volumul a fost distins cu Premiul “A.D. Xenopol” al Academiei Române.

13) ***NARCOTICE ÎN CULTURA ROMÂNĂ. Istorie, religie și literatură***, Ed. Polirom, Iasi, 2010 (ediția a doua, revăzută, adăugită și ilustrată, Polirom, Iași, 2011). Cartea a fost distinsă cu Premiul special al Uniunii Scriitorilor din România.

14) ***KONSTRUKTIONEN DES JUDENBILDES: Rumänische und Ostmitteleuropäische Stereotypen des Antisemitismus***, aus dem Rumänischen übersetzt von Larisa Schippel, illustrated edition, Frank & Timme Verlag, Berlin, 2010.

15) ***SEXUALITATE ȘI SOCIETATE. Istorie, religie și literatură***, Ed. Polirom, Iași (în lucru)

16) ***RAUSCHGIFT IN DER RUMÄNISHEN KULTUR: Geschichte, Religion und Literatur***, Frank & Timme Verlag, Berlin (în curs de apariție)

Participări la volume colective (selectie)

1) ***Identitate / Alteritate în spațiul cultural românesc***, culegere de studii editată de Alexandru Zub, Cu ocazia celui de-al XVIII-lea Congres Internațional de Științe Istorice (Montréal, 1995), Ed. Universității "Al.I. Cuza", Iași, 1996;

2) ***Contribuția evreilor din România la cultură și civilizație***, volum coordonat de Nicolae Cajal și Hary Kuller, UNESCO, București, 1996

3) ***Humanism Toward the Third Millennium***, edited by Fons Elders, VUB University Press, Bruxelles-Amsterdam, 1996;

4) ***East and West in Aesthetics***, edited by Grazia Marchianó, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Roma & Pisa, 1997;

5) ***Sebastian sub vremi. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului***, vol. coordonat de Geo Șerban, Ed. Universal Dalsi, București, 1999;

6) ***Insula, despre izolare și limite în spațiul imaginar***, coordonator Lucian Boia, New Europe College, București, 1999;

7) ***The Jews in Romania's History***, Institutul de Istorie "N. Iorga" (București) și Diaspora Research Institute (Tel Aviv), edited by Ion Stanciu, Editura Silex, București, 1999;

8) ***Dosar Mihail Sebastian***, vol. coordonat de Jordan Chimet, Ed. Universal Dalsi, București, 2001;

9) ***Religion, Fiction and History: Essays in the Memory of Ioan Petru Culianu***, edited by Sorin Antohi, Editura Nemira, București, 2001;

10) ***Ioan Petru Culianu. Omul și opera***, vol. coordonat de Sorin Antohi, Ed. Polirom, Iasi, 2003;

11) ***The Holocaust and Romania: History and Contemporary Significance***, Institute for Political Studies of Defense and Military History, Bucharest, 2003.

12) ***Identitate evreiască și antisemitism în Europa centrală și de sud-est***, vol. îngrijit și prefăcut de Andrei Oisteanu, Goethe Institut, Ed. Meta, București, 2003

13) ***Cultura politică și politici culturale în România modernă***, volum editat de Alexandru Zub și Adrian Cioflâncă, Ed. Universității "Al.I. Cuza", Iasi, 2005.

14) *Ascension et hypostases initiatiques de l'ame: Mystique et eschatologie à travers les traditions religieuses*, Tome I, Actes du Colloque international d'histoire des religions "Psychanodia", Paris, INALCO, 7-10 septembre 1993, Éditeurs: Ara Alexandre Shishmanian et Dana Shishmanian, Les Amis de I.P. Couliano, Paris, 2006.

15). *Pogromul de la Iași (28-30 iunie 1941). Prologul Holocaustului din România*, Ediție îngrijită de George Voicu, *Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România "Elie Wiesel"*, Ed. Polirom, Iasi, 2006.

16). *Noi întâlniri la Ierusalim*, organizate și consemnate de Leon Volovici și Costel Safirman, Ed. Institutului Cultural Român, București, 2007.

17). *Școala memoriei 2006*, Prelegeri și discuții de la a IX-a ediție a Școlii de Vară de la Sighet (10-17 iulie 2006), Editor Romulus Rusan, Centrul Internațional de Studii asupra Comunismului, Fundația Academia Civică, București, 2007.

18). *Scris și de scris*, dialoguri realizate de Iolanda Malamen, vol. III, Ed. Muzeul Literaturii Române, București, 2007.

19). *Întâlniri cu Mircea Eliade*, coordonatori Mac Linscott Ricketts și Mihaela Gligor, Ed. Humanitas, București, 2007.

20). *DADA EAST? The Romanians of Cabaret Voltaire*, Edited by Adrian Notz & Ecart.ro, cu prilejul expoziției de avangardă românească de la Färgfabriken, Stockholm, octombrie 2007, Ecart.ro, Bucharest & Cabaret Voltaire, Zurich, 2007.

21). *Cartea cu bunici*, volum coordonat de Marius Chivu, Ed. Humanitas, București, 2007.

22). "Toleranța interetnică la români în secolele XIX-XX", în vol. *Conferințele „Cuvântul”*: *Identitate românească – identitate europeană*, volum coordonat de Mircea Martin, Ed. Cuvântul, București, vol. II, 2008.

23) "Lingua Adamica: reconstituiri, dispute, utopii", în vol. *Pentru o filosofie a intervalului. In Honorem Andrei Pleșu*, vol. coordonat de Mihail Neamțu și Bogdan Tătaru-Cazaban, Ed. Humanitas, București, 2009, pp. 136-158.

24) "Mircea Eliade & Mihail Sebastian: Chronicle of a Broken Friendship", în volumul *The Exquisite Corpse*, Edited by Andrei Codrescu, University of Central Arkansas Press, Conway, USA, 2009, pp. 51-56.

25) "Mircea Eliade și Mihail Sebastian: Cronica unei prietenii accidentate (1932-1945)", în volumul *Mihail Sebastian. Dilemele identității*, Ediție îngrijită de Leon Volovici, Ed. Biblioteca Apostrof, Cluj-Napoca, 2009/2011, pp. 171-184.

26). "Mihail Sebastian and Mircea Eliade. Chronicle of a Broken Friendship", în volumul *Local History, Transnational Memory in the Romanian Holocaust*, Edited by Valentina Glajar and Jeanine Teodorescu, Palgrave Macmillan, New York, 2011, pp. 119-133.

27). "Christians versus Jews in Central-Eastern Europe. Stereotypes and Accusations: From Deicide to Ritual Infanticide", *Proceedings of the International Conference of the European Association for the Study of Religions*, 14-17 septembrie 2009, Messina, Italy, 2009, edited by Giulia Sfamemi Gasparro, 2012 (sub tipar)

Prefete & Postfete & Traduceri

- Prefață, traducere și note la volumul *Călătorii în lumea de dincolo*, de Ioan Petru Culianu (traducere din engleză Andrei și Gabriela Oișteanu), Editura Nemira, colecția “Opere complete”, București, 1994 (ediția a doua, Editura Nemira, 1995; ediția a treia, Editura Polirom, 2002);
- Prefață la volumul *Eros, magie și asasinarea profesorului Culianu*, de Ted Anton, Ed. Nemira, București, 1997 (ediția a doua, Ed. Polirom, 2005);
- Postfață la vol. *Der Mord an Professor Culianu*, de Ted Anton, Nachwort von Umberto Eco, Insel Verlag, Frankfurt am Main und Leipzig, 1999;
- Traducere: Ioan Petru Culianu, *Călătorii în lumea de dincolo* (traducere din engleză în colaborare cu Gabriela Oișteanu), București, 1994; ediția a doua 1995; ediția a treia 2002.

Decoratii

- 1) **Ordinul Național “Steaua României”** în grad de *Cavaler*, acordat în 2006 de **Președintele României, Traian Băsescu**, cu prilejul celui de-al 6-lea *Congres European de Istorie a Religiiilor* (București, 20-23 septembrie, 2006), “în semn de înaltă apreciere pentru contribuția deosebită în domeniul istoriei religiilor și promovarea operei științifice și literare a lui Mircea Eliade”;
- 2) **Ordine della Stella della Solidarietà Italiana nel grado di Commendatore**, acordat în 2005 de **Președintele Republicii Italiene, Carlo Azeglio Ciampi**, la propunerea Ministrului Afacerilor Externe, Gianfranco Fini;

Premii și distincții

- 1) **Premiul de excelență pe anul 2000**, acordat de **Federația Comunităților Evreiești din România**, “pentru remarcabila activitate de cercetător în domeniul etnologiei”; presedinte juriu: Zigu Ornea;
- 2) **Marele Premiu pe anul 2001 al Asociației Scriitorilor Profesioniști din România – ASPRO**, pentru volumul *Imaginea evreului în cultura română* (Humanitas, 2001); presedinte juriu: Adrian Marino;
- 3) **Premiul Asociației Scriitorilor din București (Uniunea Scriitorilor) pe anul 2001**, secțiunea *Critică și istorie literară*, pentru volumul *Imaginea evreului în cultura română* (Humanitas, 2001), presedinte juriu: Nicolae Breban;
- 4) **Premiu pentru cea mai valoroasă carte din anul 2001** acordat de **Revista “Sfera Politicii” și Fundația “Societatea Civilă”**, pentru volumul *Imaginea evreului în cultura română* (Humanitas, 2001), presedinte juriu: Stelian Tănase;
- 5) **Premiul de excelență** pentru realizarea (în colaborare cu Lya Benjamin) a expoziției fotodocumentare *România în vremea Holocaustului*, la Tîrgul de carte “Gaudemus”, noiembrie 2003, acordat de **Societatea Română de Radiodifuziune**;
- 6) **Premiul pe anul 2005** acordat de **Fundația “Sara & Haim Ianculovici” (Haifa, Israel)**, secțiunea “Istoria gândirii”, pentru volumul *Imaginea evreului în cultura română* (Humanitas, 2004), presedinte juriu: prof. dr. Izu Eibschitz;

7) **Diploma de onoare a Centenarului Revistei “Viața Românească” (1906-2006)**, acordată în 2006 pentru “*efortul intelectual dedicat lărgirii orizontului universalist al culturii române*”; președinte juriu: Caius Traian Dragomir, redactor șef al revistei;

8) **Diplomă de onoare și medalie jubiliară cu ocazia Centenarului Muzeului Țăranului Român (1906-2006)**, acordată în 2006 de directorul *Muzeului Țăranului Român*, Vintilă Mihăilescu;

9) **Medalia jubiliară cu ocazia celebrării întemeierii Mănăstirii Plumbuita (1559)**, cel mai vechi locaș de cult din sectorul 2 al Bucureștiului, acordată în 2006 de primarul Sectorului 2, Nicolae Onțanu;

10) **Premiul “Societății Timișoara” pe anul 2008**, “pentru contribuția prin intermediul cuvântului scris la dezvoltarea spiritului civic, la promovarea principiilor democrației și ale statului de drept în România” (acordat de președintele “Societății Timișoara”, Florian Mihalcea, la Timișoara, la 14 martie 2009, la 19 ani de la “Proclamația de la Timișoara”).

11) **Diploma de Membru de onoare al Asociației 21 Decembrie 1989**, acordată de președintele asociației, Teodor Mărieș, pe 13 iunie 2010, “pentru sufletul deschis cu care a sprijinit idealurile Revoluției din Decembrie 1989”

12). **Premiul Special al Uniunii Scriitorilor din România pentru volumul *Narcotice în cultura română. Istorie, religie și literatură*** (Polirom, 2010); înmănat de Nicolae Manolescu pe 8 iunie 2011.

13). **Premiul "Alexandru D. Xenopol" al Academiei Române pentru volumul *Inventing the Jew: Antisemitic Stereotypes in Romanian and Other Central-East European Cultures***, University of Nebraska Press, 2009; înmănat pe 15 decembrie 2011 de Președintele Academiei Române, Ionel Haiduc.

Nominalizări la premii

- 1) Premiul Uniunii Scriitorilor din România pt. vol. *Imaginea evreului* (Humanitas, 2001),
- 2) Premiul Asociația Editorilor din România, pt. vol *Imaginea evreului* (Humanitas, 2001),
- 3) Premiul Uniunii Scriitorilor din România pt. vol. *Ordine și Haos* (Polirom, 2004)
- 4) Premiul Național pentru Arte, acordat de Guvernul României, pentru vol. *Religie, politică și mit. Texte despre M. Eliade și I.P. Culianu* (Polirom, 2007).

Apartenența la organizații profesionale sau civice

- *Uniunea Scriitorilor din România*, din 1990
- *International Union of Anthropological and Ethnological Sciences* (Londra), din 1988;
- *Asociația Română de Istorie și Religii*, membru din 1999, președinte din 2004
- *European Association for the Study of Religions*, din 2001
- *Asociația de Studii Orientale* din România, din 1984
- *Grupul pentru Dialog Social*, din 1996; în Consiliul de Administrație al GDS din 2004

Prelegeri ținute la:

Universitatea Ebraică din Ierusalim, Universitatea din Tel Aviv, Central European University Budapesta, Academia de Arte Frumoase “Rietveld” Amsterdam, Universitatea Liberă Amsterdam, Universitatea din Zagreb, “Jawaharlal Nehru” University. Institute for Advanced Study din New Delhi, Queen Victoria Memorial Calcutta, Academia Română, Universitatea din București, Universitatea de Arhitectură și Urbanism “Ion Mincu” București, Universitatea “A.I. Cuza” din Iași, Universitatea “Petru Andrei” din Iași, Universitatea de Vest din Timisoara, Universitatea “Babes-Bolyai” din Cluj, Universitatea “Lucian Blaga” din Sibiu, Colegiul Noua Europă. Institut de Studii Avansate; UNESCO-Paris, Centrului pt Studiul Istoriei Evreilor din România; Institutul Național pt Studierea Holocaustului din România “Elie Wiesel”, Centrul Cultural Evreiesc din București etc.; și de asemeni la Academia di Romania (Roma), ICR-București, ICR-Berlin, ICR-Viena, ICR-Budapesta, ICR-Varsovia, ICR-Tel Aviv, ICR-Stockholm, ICR-Paris, ICR-Londra, ICR-New York, Târguri de carte (Ierusalim, Paris, Budapesta, Torino, București, Tg. Mures),

Referințe critice în dicționare și volume de sinteză

- Jordan Datcu, *Dicționarul etnologilor români*, vol. 2, Ed. Saeculum I.O., 1998, pp. 124-125;
- Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul Scriitorilor Români*, vol. III, Ed. Albatros, București, 2001, pp. 510-511;
- Irina Petras, *Panorama criticii literare românești (1950-2000). Dicționar ilustrat*, Casa cărții de știință, Cluj, 2001;
- Ion Bogdan Lefter, *Scriitori români din anii '80-'90. Dicționar bio-bibliografic*, Vol II (G-O), Ed. Paralela 45, Buc., Pitesti, Brasov, Cluj, 2001, pp. 236-239.
- *Who's Who în România*, Pegasus Press, București, 2002, p. 467;
- I. Hangiu, *Dicționarul presei literare românești (1790-2000)*, Ediția a III-a, Lucrare premiată de Academia Română cu premiul “B.P. Hasdeu”, Ed. Institutului Cultural Român, București, 2004, pp. 261, 531, 545, 769, 843.
- Eugen Simion (coordonator general), *Dicționarul general al literaturii române*, Academia Română, Ed. Univers Enciclopedic, București, 2005, vol. 4 (L-O), pp. 681-683.
- Jordan Datcu, *Dicționarul etnologilor români*, Ediția a III-a, revăzută și mult adăugită, Ed. Saeculum I.O., București, 2006, pp. 663-665;
- Aurel Sasu, *Dicționarul biografic al literaturii române*, Ed. Paralela 45, București, 2006, vol. II (M-Z), pp. 246-247.
- *Bibliografia Generală a Etnografiei și Folclorului Românesc (1970-1995)*, Academia Română, Institutul de Etnografie și Folclor “Ctina Brăiloiu”, Ediție îngrijită de I. Oprisan, Ed. Saeculum I.O., București, 2006, pp. 412, 473, 478, 493, 782;
- Șeban N. Ionescu, *Dicționarul panoramic al personalităților din România în sec. XX*, Ed. Victor Frunză, București, 2006, p. 295
- *Religious Studies. A Global View*, Edited by Gregory, D. Alles, Rotledge, New York, 2008, pp. 66, 68, 73.

- Irina Petraș, *Literatură română contemporană. O panoramă*, Ed. Ideea Europeană, București, 2008, pp. 642-643.
- Nicolae Manolescu, *Istoria critică a literaturii române. Cinci secole de literatură*, Ed. Paralela 45, Pitesti, 2008, p. 1237.
- *The YIVO Encyclopedia of Jews in Eastern Europe*, editor in chief Gershon David Hundert, The YIVO Institute for Jewish Research, Yale University Press, New Haven & London, 2008, volume 2, pp. 1583, 1586;
- *Dizionario del Sapere Storico-Religioso del Novocento*, a cura di Alberto Melloni, Sezione Religioni, di Natale Spineto, Edizioni Il Mulino, Bologna, 2010; Vol 2 (G-Z), p. 1294.