



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TINERETULUI
ȘI SPORTULUI

OIPOSDRU



ACADEMIA ROMÂNĂ

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 1 *Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere*

Domeniul major de intervenție 1.5 *Programe doctorale și postdoctorale în sprijinul cercetării*

Titlul proiectului: *Științele socio-umaniste în contextul evoluției globalizate – dezvoltarea și implementarea programului de studii și cercetare postdoctorală*

Contract: POSDRU 89/1.5/S/61104

Beneficiar: Academia Română

Dr. Bogdan NEAGOTA

PUBLICAȚII

I. Cărți/ Books

I.1. Cărți apărute la edituri recunoscute și de prestigiu din străinătate/ Books published by prestigious Publishing Houses outside Romania

II.2. Cărți apărute la edituri recunoscute și de prestigiu din România/ Books published by prestigious Publishing Houses in Romania

Bogdan Neagota, Mihai Pătrașcu, *Profeți ai mileniului: Noul Ierusalim de la Pucioasa, Fiii Luminii / Prophets of Millennium: the New Jerusalem of Pucioasa, The Sons of the Light*, Dacia Publishing House, “Homo Religiosus” Collection, Cluj-Napoca, 1998, 120 p.

Bogdan Neagota, *Perspective istorice și metaistorice în studiul religiilor. De la morfologie și historicism la modelul morfodinamic / Historical and Metahistorical Approaches in the Study of Religions*, Galaxia Gutenberg Publishing House, Târgu Lăpuș, 2010, 280 p. (under printing)

Bogdan Neagota, *Tradițiile narrative orale și riturile de trecere. Perspective etnologice și istorico-religioase / Oral Narrative Traditions and Passage Rites. Ethnological and Historical-Religious Approaches*, Galaxia Gutenberg Publishing House, Târgu Lăpuș, 2010, 290 p. (under printing)

Bogdan Neagota, *Faptul etnologic între narativitate și ceremonialitate. Ipoteze de lucru / The Ethnologic Fact between Narrativity and Ceremoniality*, Galaxia Gutenberg Publishing House, Târgu Lăpuș, 2010, 320 p. (under printing)

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
ȘI SPORTULUI
OIPOSDRU



ACADEMIA ROMÂNĂ

Bogdan Neagota, *Poveștile lui Porumbașu. Tradiții narative orale din Chelița (Țara Chioarului) / The Tales of Porumbașu. Oral Narrative traditions from Chelița (Chioar Region)*, Galaxia Gutenberg Publishing House, Târgu Lăpuș, 2010 (under printing)

II. Ediții/ Editions

II.1. Ediții apărute la edituri recunoscute și de prestigiu din străinătate/ Editions printed by prestigious publishing houses outside Romania

II.2. Ediții apărute la edituri recunoscute și de prestigiu din România/ Editions printed by prestigious publishing houses in Romania

Simion Florea Marian, *Legendele Maicii Domnului. Studiu folcloristic / The Legends of the Holy Virgin. A Folklore Study*, edited by Ileana Benga and Bogdan Neagota, Ecco Publishing House, "Ethnologia" Collection, Cluj-Napoca, 2003, 347 p.

III. Volume/ Volumes

III.1. Volume apărute la edituri recunoscute și de prestigiu din străinătate/ Volumes printed by prestigious publishing houses outside Romania

III.2. Volume apărute la edituri recunoscute și de prestigiu din România/ Volumes printed by prestigious publishing houses in Romania

Ileana Benga, Bogdan Neagota (editors), *Religiosità popolare tra antropologia e storia delle religioni* (Atti del convegno. Accademia di Romania in Roma, 15-17 giugno 2000) / *Popular Religiosity between Anthropology and History of Religions* (Papers of the Symposium. Romanian Academy in Rome, June 15-17, 2000), Cluj University Press, Cluj-Napoca, 2002, 362 p.

Bogdan Neagota, Sorin Nemeti (coord.), *Perspective religioase antice / Ancient Religious Perspectives*. In "Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies", no 1 www.orma.ro (2004) / Editura Ecco, Cluj-Napoca, 2005, 173 p. [ISSN 1841-6349: ediția electronică on-line; ISSN 1843 – 6552: ediția electronică pe CD-ROM; ISSN 1841-6330: ediția tipărită]

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII,
TÎNERETULUI
ȘI SPORTULUI



ACADEMIA ROMÂNĂ

Ileana Benga, Bogdan Neagota (coord.), *Creștinismul popular. Aspecte etnologice și istorico-religioase / The Popular Christianity. Ethnological and Historical-Religious Aspects*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 2/2004, 155 p.

Bogdan Neagota, Ileana Benga (coord.), *Paganalia. Aspecte ale calendarului popular festiv / Paganalia. Aspects of the Popular Festive Calendar Paganalia*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 3 (2005), 120/163 p.

Ileana Benga, Bogdan Neagota (coord.), *Magia rustica. Imagerie și practici magice în culturile populare / Magia rustica. Imagery and Magical Practices in Popular Cultures* In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 4 (2005), 120 p.

Bogdan Neagota, Vasile Rus (coord.), *Teologii politice în antichitatea clasică și târzie / Political Theologies in Classical and Late Antiquity*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 5 (2006), 168p.

Bogdan Neagota (coord.), *Daimonion. Reprezentări daemonologice în perspectivă comparată / Daimonion. Demonological Representations in Comparative Perspective*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 6 (2006), 120 p.

Philip Vanhaelemeersch, Bogdan Neagota (coord.), *Istoricism și antiistoricism în studiul religiilor / Historicism and Antihistoricism in the Study of Religions*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 8 (2007), 236 p.

IV. Studii/ Studies

IV.1. Studii și articole în reviste de specialitate de prestigiu/ Studies and articles in prestigious scientific journals

Bogdan Neagota, *Les visages de la Déesse. Une mythanalyse de la relation masculin-feminin dans l'Eneide*. “Ephemeris Dacoromana” Yearbook, seria noua, no XI (2000), Romanian Academy in Rome, pp.153-187.

Bogdan Neagota, *Dacismul și “fenomenul originar” în studiul culturii populare. / The Dacism and the “Originary Phenomenon” in the Study of the Popular Culture*. In the Year-Book of the Ethnographic and Folklore Institute “Constantin Brăiloiu”, vol. 11-13 (2000-2002), Romanian Academy Publishing House, Bucharest, pp. 117-132.

Bogdan Neagota, *Religie și religiozitate populară. Perspective etnologice și istorico-religioase / Popular Religion and Religiosity. Ehnological and Historic-Religious Approaches*. In the Year-Book of the Ethnographic and Folklore Institute “Constantin

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TINERETULUI
ȘI SPORTULUI



ACADEMIA ROMÂNĂ

Brăiloiu”, vol. 14-15 (2003-2004), Romanian Academy Publishing House, Bucharest, 2004, pp. 103-126.

Bogdan Neagota, *Note asupra complexului ceremonial al ‘Păpălugării’ din Transilvania. O perspectivă morfodinamică / Notes on the Ceremonial Complex of the ‘Păpălugăra’ in Transylvania. A Morphodynamical Approach*. In the Year-Book of the Ethnographic and Folklore Institute “Constantin Brăiloiu”, vol. 20-21 (2009-2010), Romanian Academy Publishing House, Bucarest, 2010, 16 p.

Bogdan Neagota, *Fikcionalizálás és mitizálás az orális prózában / Fictionalisation and Mythification in Oral Narratives*. In *Néprajzi Látóhatár / Ethnographic Horizons*, no 3-4. szám/2006, pp. 101-120.

IV.2. Capitole în cărți/ tratate de specialitate apărute la edituri recunoscute de prestigiu/ Chapters in scientific monographs/ volumes printed by prestigious publishing houses

IV.3. Studii în volume colective apărute la edituri recunoscute și de prestigiu/ Studies in collective volumes printed by prestigious publishing houses

Bogdan Neagota, *Religii antice și culturi etnografice. Între morfologie și istoricism / Ancient Religions and Ethnographical Cultures. Between Morphology and Historicism*. The volume “In Honorem Michaelis Nasta”, Clusium Publishing House, Cluj-Napoca, 2001, pp. 326-341.

Bogdan Neagota, Ileana Benga, *Appunti italo-romeni di etnologia e storia delle religioni / Italian-Romanian Notes of Ethnology and History of Religions*. The volume “Religiosità popolare tra antropologia e storia delle religioni” (Atti del convegno. Accademia di Romania in Roma, 15-17 giugno 2000) / “Popular Religiosity between Anthropology and History of Religions” (Papers of the Symposium. Romanian Academy in Rome, June 15-17, 2000), Cluj University Press, Cluj-Napoca, 2002, pp. 15-28.

Bogdan Neagota, *Religione popolare e religioni antiche. Prospettive comparativiste / Popular Religion and Ancient Religions. Comparative Perspectives*. Ibid., pp. 347-362.

Bogdan Neagota, *Studiu introductiv. Motive mitico-religioase mariane / Introduction. Mythic-Religious Marian Motifs*. In Simion Florea Marian, *Legende de Maicii Domnului. Studiu folcloristic / The Legends of the Holy Virgin. A Folklore Study*, Ecco Publishing House, “Ethnologia” Collection, Cluj-Napoca, 2003, pp. 5-17.

Bogdan Neagota, *Aspecte istorice și metaistorice ale culturii și religiozității populare în cercetarea românească interbelică / Historical and Metahistorical Aspects of the Popular Culture and Religiosity in the Interwar Romanian Research*. The vol. “Creștinismul popular

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII,
TÎNERETULUI
ȘI SPORTULUI



ACADEMIA ROMÂNĂ

între teologie și etnologie” / “Popular Christianity between Theology and Ethnology”, edited by Avram Cristea and Jan Nicolae, Reîntregirea Publishing House, Alba-Iulia, 2007, pp. 409-445.

Bogdan Neagota, *Cultural Tradition and Story-telling in a Gypsy Community from Chelița, Maramureș*. In the vol. “Prin alții spre sine. Etnologie și imagologie în memoria culturală europeană”, edited by Avram Cristea și Jan Nicolae, Reîntregirea Publishing House, Alba-Iulia, 2007, pp. 118-158.

Bogdan Neagota, *Ceremonialul ‘Boului împănat’ în Transilvania. O abordare istorico-etnologică / The Feast of the Ceremonial Ox in Transylvania. A Historical-Ethnological Approach*. In the vol. “Moșteniri culturale” / “Cultural Heritages”, edited by Avram Cristea and Jan Nicolae, Reîntregirea Publishing House, Alba-Iulia, 2009, pp. 192-218.

Bogdan Neagota, Ileana Benga, *Riti, maschere e cerimoniali con rami verdi della festa di Sangiorgio nella Transilvania Settentrionale. Un approccio etno-antropologico / Rites, Masks and ceremonials with Green Branches at the Saint George Feast in Northern Transylvania*. The volume dedicated to the Prof Ion Taloș “Romania Occidentalis, Romania Orientalis”, edited by Alina Branda and Ion Cuceu, EFES/Mega Publishing House, Cluj-Napoca, 2009, pp. 405-428.

Bogdan Neagota, *Rituri pubertare și ceremonializare calendaristică în complexul ‘Păpălugării’ din Transilvania. Perspective etnologice și istorico-religioase / Puberty Rites and Seasonal Ceremonialisation in the Feast Complex of ‘Păpălugăra’ from Transylvania*. The Vol. “Eshatologie populară”, edited by Avram Cristea and Jan Nicolae, Reîntregirea Publishing House, Alba-Iulia, 2010, pp. 223-241.

Bogdan Neagota, *Aspecte metodologice în cercetarea ceremonialității calendaristice rurale / Methodological Aspects in the Research of the Rural Seasonal Ceremoniality*. The Volume , “Zilele Academice Clujene – 2008” / “The Cluj Academic Journeys – 2008”, edited by Ion Cuceu, EFES, Cluj-Napoca, 2010, 11 p. (under printing)

Bogdan Neagota, *Măști vegetale de Sângeorz pe Valea Arieșului: Băbăluda din Buru. Aspecte etnologice și istorico-religioase / Vegetal Masks of Saint George on the Arieș Valley: the Băbăluda of Buru. Ethnological and Historical-Religious Aspects*, Bilingual Edition (Romanian and Hungarian). In the vol. “Szent György és napja a néphagyományban”. Román-magyar néprajzi konferencia anyaga, Székely Nemzeti Múzeum, 2007, április 24-26, Sepsiszentgyörgy, 2008 / “Sfântul Gheorghe în tradiția populară a Bazinului Carpato-dunărean”. Actele Conferinței de Etnografie Româno-Maghiară / “Saint George in the Popular Tradition of the Carpathian-Danubian Area. Papers of the Romanian – Hungarian Ethnographic Conference”, Muzeul Național Secuiesc, 24-

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TINERETULUI
ȘI SPORTULUI

OIPOSDRU



ACADEMIA ROMÂNĂ

26.04.2007, Sfântul Gheorghe, 2009, 19 p. + 15 p. (Annexes) + Photo Annex + an Ethnological Videodocumentary, 30 min. (under printing)

Ileana Benga, Bogdan Neagota, *Căluș and Călușari. Ceremonial Syntax and Narrative Morphology in the Grammar of the Romanian Căluș*, Hu.Tr. In the vol. "Magical and Sacred Medical World" (Papers based on the international conference held on September 4-6 2009 at the Pécs Committee of the Hungarian Academy of Sciences), Edited by Éva Pócs, University Press, Pecs, 2010 (under printing)

IV.4. Studii și articole în alt tip de publicații recunoscute/Studies and articles in other publications

Bogdan Neagota, Ileana Benga, *Contacte italo-române în etnologie după al doilea război mondial / Italian-Romanian Relations in Ethnology after the Second World War. "Studi italo-romeni"*, Cluj University Press, Cluj-Napoca, 2001, pp. 44-54.

Bogdan Neagota, *Mitanaliză și ideologie / Mythanalysis and Ideology*. "Caietele Echinox", vol. 3 (Teoria și practica imaginii. Imaginarul social / Theory and Practice of the Image. The Social Imaginary), Dacia Publishing House, 2002, pp.118-125.

Bogdan Neagota, *Demonologia iudeo-creștină. Mecanisme hermeneutice și reguli de generare / Judeo-Christian Daemonology. Hermeneutic Principles and Engendering Rules*. In "Orma. Review of Historical-Religious Studies", No I, 2004 (Ancient Religious Perspectives), Ecco Publishing House, "Historia religionum" Collection, Cluj-Napoca, 2005, pp. 110-117 / www.orma.ro (on-line version), pp. 110-117.

Bogdan Neagota, *Mariologia folclorică în tradițiile narative orale. O perspectivă istorico-religioasă / The Folkloric Mariology in Oral Narrative Traditions. A Historical-Religious Perspective*. In "Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies", no 2/2004 (*The Popular Christianity. Ethnological and Historical-Religious Aspects*), pp. 119-133.

Bogdan Neagota, *Il cerimoniale del 'Bue di Pentecoste' nel centro della Transilvania / The Feast of the Ceremonial Ox in the Center of Transylvania*. In "Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies", No 3, 2005 (Paganalia. Aspects of the Popular Ceremonial Calendar), www.orma.ro, pp. 41-56.

Bogdan Neagota, Ileana Benga, *Etno-antropologia vizuală între stocarea de date și video-foto-documentarul antropologic. Note de lectură. / The Visual Ethno-Anthropology between Data Store and Anthropological Video-/Photo-Documentary*. In "Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies", No 3, 2005 (Paganalia. Aspects of the Popular Ceremonial Calendar), pp. 114-120.

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TINERETULUI
ȘI SPORTULUI

OIPOSDRU



ACADEMIA ROMÂNĂ

Bogdan Neagota, *Daemonologii folclorice, între ritualitate și narativitate. O perspectivă istorico-religioasă / Folkloric Demonologies, between Rituality and Narrativity. A Historical-Religious Perspective*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, No 4, 2005 (Magia rustica. Imagery and Magical Practices in the Popular Cultures), www.orma.ro, pp. 52-71.

Bogdan Neagota, *Ficționalizare și mitificare în proza orală / Fictionalisation and Mythification in Oral Narratives*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, No 4, 2005 (Magia rustica. Imagery and Magical Practices in the Popular Cultures), www.orma.ro, pp. 72-89.

Bogdan Neagota, *Scenarii inițiatice eroice și teologia politică augustană. O perspectivă istorico-religioasă asupra ‘Eneidei’ / Heroical Initiatic Scenarios and the Augustan Political Theology. A Historical-Religious Approach on ‘Aeneis’*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, nr. 5/2006 (Political Theologies in Classical and Late Antiquity), pp. 159-187.

Bogdan Neagota, *Cântecul daimonilor, între seducție și inspirație. O perspectivă morfologico-religioasă / The Song of Demons, between Seduction and Inspiration. A Morphological-Religious Perspective*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies” (Daimonion. Demonological Representations in Comparative Perspective), no 6, 2006, www.orma.ro, pp. 41-65.

Bogdan Neagota, *De la morfologie la morfodinamică. Tematizări nonistoriciste ale religiei în cultura română / From Morphology to Morphodynamics. Nonhistoricist Thematisations of the Religion in Romanian Culture*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 8/2007 (Historicism and Antihistoricism in the Study of Religions), pp. 32-55.

Bogdan Neagota, *Note asupra istoricismului italian în etnologie și în studiul religiilor / Notes on the Italian Historicism in Ethnology and religious Studies*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 8/2007 (Historicism and Antihistoricism in the Study of Religions), pp. 202-220.

Bogdan Neagota, *Aspecte daemonologice în culturile populare slave / Demonological Aspects in Slavic Popular Cultures*. În “Alimori. Revistă de Etnologie și Antropologie/Journal of Ethnology and Anthropology”, vol. I, nr. 2/2009, Paideia Publishing House, Bucharest, 2009, pp. 27-32.

Bogdan Neagota, *Băbăluda din Buru (Valea Arieșului). Ritualitate inițiativă și ceremonialitate calendaristică / The Băbăluda from Buru (Arieș Valley)*. In “Orma. Review

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TINERETULUI
ȘI SPORTULUI



ACADEMIA ROMÂNĂ

of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 9/2008 (Ethnology of Field), pp. 17-35 + Annexes, pp. 36-43, 44-48.

Bogdan Neagota, Ileana Benga, *Maschere di rami verti e corteccia alla festa di Sangiorgio nella Transilvania Settentrionale e Centrale. La morfologia del cerimoniale / Mask of Green Branches and Bark in Northern and Central Transylvania. The Morphology of the Ceremonial*. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, no 9/2008 (Ethnology of Field), pp. 71-95.

Bogdan Neagota, *Experiențe feminine ale extazului, transei și posesiunii: ‘Căderea pre Sfinte’ (Banatul Montan) și ‘Căderea Rusaliilor’ (Timocul Românesc) / Feminine Experiences of Extasy, Trance and Possesion: the Fall amidst the Saint Ones (in the Mountain Banat) and the Fall of the Rusalies (in the Romanian Timoc Region)*, 18 p. In preparation for Alimori. Revistă de Etnologie și Antropologie/Journal of Ethnology and Anthropology, vol. I, nr. 3/2010, Paideia Publishing House, Bucharest, 2010)

Bogdan Neagota, *Luat din Căluș vs. Scos din Căluș. Etiologii narative și diagnoze ceremoniale / Taken by the Căluș vs. Taken off the Căluș. Narrative Etiologies and Ceremonial Diagnosis*, 51 p. + 14 p. (Annexes). In preparation for the review “Cercetări etnologice românești contemporane” (CERC) / “Contemporary Romanian Ethnological Researches” /2010, University of Bucharest.

Bogdan Neagota, *Șolomeți și șercani. Experiențe extatice și control meteorologic / Șolomeți and Șercani. Extatic Experiences and Meteorological Control. Oameni și lupi / Men and Wolves. Vântoasele și vântul rău. Aspecte ale unei meteorologii daemonice / The Whirlwinds and the Bad Wind. Aspecte ale unei meteorologii daemonice / The Valve. Pentru o daemonologie a Apusenilor / The Valve. For a Demonology of the Apuseni Region*. Studies + Texts (transcriptions of the audio interviews). In preparation for Orma, nr. 14/2010 (Povestirile Roșiei Montane / The Tales of Roșia Montană)

Bogdan Neagota, *Luatul și întorsul urmei. Studii de caz din Transilvania / Magic Practices of Taking and Retrieving the Footprint. Case Studies from Transylvania* (in preparation)

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TÎNERETULUI
ȘI SPORTULUI

OIPOSDRU



ACADEMIA ROMÂNĂ

V. Alte/ Others

V.1. Recenzii/ Reviews

Ignazio E. Buttitta, *Il fuoco. Simbolismo e pratiche rituali*, Collana “Nuovo Prisma”, Sellerio editore, Palermo, 2002, 212 p. In “Journal for the Study of Religions and Ideologies”, No.1:Spring 2002, pp. 153-154.

Irina Nemeti, *Calea zânelor. Moșteniri antice în mitologia românilor*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2004, 304 p. In “Orma. Review of Historical-Religious Studies”, No I, 2004 (Ancient Religious Perspectives), Ecco Publishing House, “Historia religionum” Collection, Cluj-Napoca, 2005, pp. 180-181.

Rosario Perricone, *Immagini di festa in Sicilia* (Fotografie di Angelo Maggio), Associazione per la Conservazione delle Tradizioni Popolari, Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino, Palermo, 2005, 42 p. + XLI p. Rosario Perricone (a cura di), *Mori e cristiani nelle feste e negli spettacoli popolari*, Associazione per la Conservazione delle Tradizioni Popolari, Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino, Palermo, 2005, 195 p. + XV p. Gabriel Manolescu, *Mimă și dramă în obiceiurile populare românești. Perspectivă istorică*, Editura Excelsior Art, Timișoara, 2004, 241 p. Gianluigi Secco, *Mata. La Tradizione popolare e gli straordinari personaggi dei Carnevali arcaici delle montagne venete*, Belumat Editore, Cornuda (TV), 2001. In “Orma. Review of Ethnological and Historical-Religious Studies”, No 3, 2005 (Paganalia. Aspects of the Popular Ceremonial Calendar), www.orma.ro, pp. 121-130.

V.2. Articole în reviste de cultură/ Articles in cultural journals

V.3. Voci și comentarii în lucrări de referință/ Entries and commentaries in reference works

V.4. Note și prezentări bibliografice/ Notes and bibliographical presentations

Bogdan Neagota, *Un model hermeneutic: I.P.Culianu / A Hermeneutic Model: I.P. Culianu*. The “Folklore Archive” Yearbook, XV-XVII (1994-1996), Cluj-Napoca, pp. 624-626.

Bogdan Neagota, *Carlo Ginzburg, Istorie nocturnă. Reading Notes*. Ibid, pp. 808-810.

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European
prin Programul Operațional Sectorial pentru
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013



www.postdocssu.acad.ro
www.ihr-acad.ro